

**UCAPAN TRIMAKASIH KEPADA REVIEWER'S
PADA TERBITAN JURNAL ARISTO (SOSIAL, POLITIK, HUMANIORA)
VOLUME 10 NO 01 JANUARI 2022**

Prof. Dr. Fernandes Simangunsong, S.STP, S.AP, M.Si (IPDN Jatinangor Indonesia)

Drs. Jusuf Harsono, M.Si (Universitas Muhammadiyah Ponorogo)

Aura Jovani, S.Sos, M.Pol (Universitas Kristen Jakarta Indonesia)

Nurudin, S.Sos, M.Si (Universitas Muhammadiyah Malang)

Alamsyah, S.AP, M.AP (Universitas Sriwijaya Palembang)

Dr. Ari Ganjar Hardiansah, S.IP, M.Pol (Universitas Padjajaran Bandung)

Dr. Firdaus, S.Sos, M.Si (STKIP PGRI Sumatera Barat)

Dr. Hayat, S.AP, M.Si (Universitas Islam Malang)

Assyari Abdullah, S.Sos, M.I.Kom (UIN Sultan Syarif Kasim Riau)

Megasari Noer Fatanti, M.I.Kom (Universitas Brawijaya Malang)

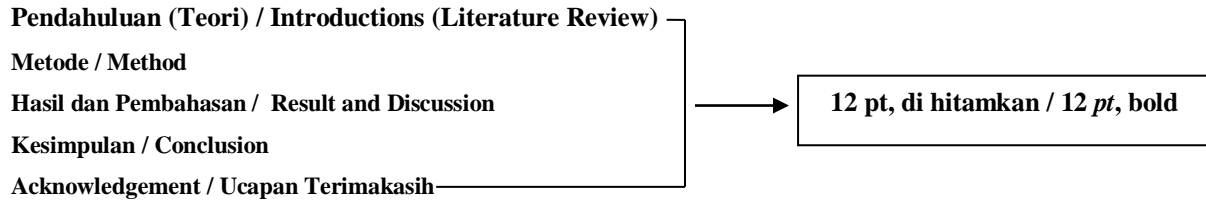


Type the paper title, Capitalize first letter (14 pt)
 First Author ^{a,1,*}, Second Author ^{b,2}, Third Author ^{c,3} (11pt)
 Judul Artikel, Huruf Besar diawal Kata (14 pt)
 Penulis Pertama ^{a,1,*}, Penulis Kedua ^{b,2}, Penulis Ketiga ^{c,3} (11pt)

^a First affiliation, Address, City and Regency, Country (9pt)
^a Afiliasi Pertama, Alamat, Kabupaten / Kota, Negara (9pt)
^b Second affiliation, Address, City and Postcode, Country (9pt)
^b Afiliasi Pertama, Alamat, Kabupaten / Kota, Negara (9pt), dst
¹ Email First Author*; ² Email Second Author; ³ Email Third Author (9pt)
¹ Surel Penulis pertama*; ² surel Penulis Kedua; ³ Surel Penulis Ketiga (9pt)
 * Corresponding author
 * Penulis Korespondensi

ARTICLE INFO / INFO ARTIKEL	
<p>Keywords Keyword_1 Keyword_2 Keyword_3 Etc</p>	<p>ABSTRACT (10PT) Type your abstract here (10 pt). The abstract has to be written within 250 words maximum and followed by with three to five keywords.</p>
<p>KataKunci Kata Kunci 1 Kata Kunci 3 Kata Kunci 3 dst</p>	<p>ABSTRAK (10PT) Model Penulisan Abstrak (10 pt). Abstrak di tulis dengan ketentuan maksimal 250 Kata, dengan kata kunci 3 (tiga) hingga 5 (lima) kata.</p>
<p>Article history Submitted Revised Accepted</p> <p>Riwayat Artikel Mengirim Penelaahan Diterima</p>	<p>This is an open access article under the CC-BY-NC-SA license. Akses artikel terbuka dengan model CC-BY-NC-SA sebagai lisensinya.</p> <div style="text-align: right;"> </div>

Structure Article Journal / Struktur Artikel Jurnal



1. Introduction (Theory) (bold, 12 pt) / Pendahuluan (teori) (bold, 12 pt)

The introduction must contain a general background and a literature review (state of the art) as the basic of new research question, main research problems, and the hypothesis. In the final part of the introduction, the purpose of the article writing should be stated. (12 pt)

Bagian pendahuluan berisi latar belakang dan tinjauan pustaka (*state of the art*) sebagai dasar utama terkait kebaharuan penelitian, masalah utama penelitian, dan hipotesis. Pada bagian akhir latar belakang harus dijelaskan terkait tujuan penelitian secara jelas. (12 pt)

2. Method / Metode (bold, 12 pt)

Contains the research design used (methods, types of data, data sources, data collection techniques, data analysis techniques, measurement of variables) written in the form of flowing paragraphs (not numbered). (11 pt)

Metode berisi design penelitian yang akan dilakukan, dengan beberapa poin yakni: (jenis data yang digunakan, sumber datanya, teknik pengumpulan data, teknik analisis data, hingga pengukuran variabel) ditulis dalam bentuk paragraf (bukan nomor). (11 pt)

3. Literatur Review / Studi Kepustakaan (bold, 12 pt) (Especially Studi Kepustakaan)

Literature review articles contain an analysis and commentary of the publications on a specific area of research (latest trends 10 years). In larger subject areas, the review may point to significant works in that topic. However, new and emergent areas might have a small enough body of knowledge to be covered in its entirety. The purpose of the literature review article is to describe the general or condition of the topic under consideration and to analyze and critique the latest trends and developments in that topic. (11 pt)

Tinjauan literatur artikel mengandung analisis dan komentar dari publikasi pada wilayah tertentu penelitian (tren terbaru 10 tahun). yang menjadi subyek kajian dan memiliki kajian yang menarik, walaupun masih sangat minim kajiannya. Di dalam studi kepustakaan akan memberikan gambaran secara umum tentang kondisi kajian dalam melakukan pertimbangan, melakukan analisis serta kritik terhadap kajian atau isu – isu terbaru. (11 pt)

4. Results and Discussion / Hasil dan Pembahasan (bold, 12 pt)

Contains the results of empirical research or theoretical studies that are written in a systematic, critical analysis, and informative. The use of tables, figures is only as a support to clarify the discussion and is limited to supporters who are truly substantial, for example tables of statistical test results, images of test results of models etc. Discussion of the results is argumentative concerning the relevance of the results, theories, previous research and empirical facts found, and shows the novelty of the findings. (11 pt)

Berisi hasil penelitian yang disajikan secara empiris atau teoritis, kemudian dituangkan dalam sebuah studi yang sistematis, analisis kritis, dan informatif. Penggunaan tabel, gambar hanya sebagai pendukung untuk memperjelas kajian, dan hanya contoh yang relevan secara substansi yang di tampilkan, seperti: hasil pengujian statistik, gambar dan hasil dari uji model dan lain – lain. pembahasan terkait hasil argumentatif yang berkaitan dengan hasil penelitian dengan teori yang ada, atau mencoba menemukan teori baru, sehingga bisa menemukan hasil yang penelitian yang terbaharui. (11 pt)

Tabel 1. Jumlah Pengujian WFF Tiga NA = 15 atau NA = 8 (9 pt, bold) (Kosong satu spasi, 6 pt)
Table 1. Number of Testing of WFF Triple NA=15 or NA=8 (9 pt, bold) (one blank single space line, 6 pt)

NC	NP			
	3	4	8	10
3	1200	2000	2500	3000
5	2000	2200	2700	3400
8	2500	2700	16000	22000
10	3000	3400	22000	28000

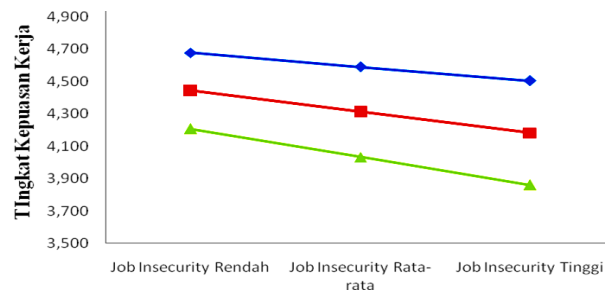
(two blank single space lines, 10 point font)
 (Dua kosong satu ruang baris, huruf 10 point)

Table (12 pt, bold) (one blank single space line, 10 pt)

Tables are written with Times New Roman font size 10 and single spaced below the title of the table. The title of the table is written with font size 10 (boldface) above the table as prescribed in the format given below as example. The table is numbered in Arabic numerals. There is one single space line between the table and the paragraph. The table is placed immediately after it is referred to in the text. The frame of the table uses 1 font-size line. If the title in each table column is long and complex, the columns are numbered and the notes are given below the table. (one blank single space line, 10 point font)

Tabel (12 pt, bold) (Kosong satu spasi, 10 pt)

Tabel ditulis dengan ukuran font Times New Roman 10 dan tunggal spasi di bawah judul tabel. Judul tabel ditulis dengan ukuran font 10 (huruf tebal) di atas meja seperti yang ditentukan dalam format yang diberikan di bawah ini sebagai contoh. tabel diberi nomor dengan angka Arab. Ada satu spasi tunggal antara meja dan paragraf. meja ditempatkan segera setelah disebut dalam teks. Bingkai meja menggunakan 1 font-size line. Jika judul di setiap kolom tabel panjang dan rumit, kolom diberi nomor dan catatan yang diberikan di bawah meja. (Kosong satu spasi, 10 pt)



(one single space, 6 point font)
 (Satu spasi tunggal, 6 titik font)

Graphic. For any graphic contents which have been published by another author, the corresponding author must obtain a written permission from that other author and his/her publisher. Include one graphic content which is printed in good quality in a full-size page or scanned graphic content in good resolution in the format as follows {name of file}.jpeg, or {name of file}.tiff. If the graphic content is in the form of photograph, include one original photograph. The photograph is printed in black and white unless the photograph will appear in color. The author will be charged an additional fee for color printing of more than 1 page. The font face to be used in the graphic content or graph should be the one generally available in each word processor and operational system such as Symbol, Times New Roman and Arial with the font size not less than 9 point.

Grafik. Untuk setiap isi grafis yang telah diterbitkan oleh penulis lain, penulis yang sesuai harus mendapatkan izin tertulis dari yang penulis lain dan / nya penerbitnya. Sertakan satu gambar yang dicetak dengan kualitas yang baik dalam satu halaman penuh atau hasil scan konten grafis resolusi baik dalam format sebagai berikut {nama file} .jpeg, atau {nama file} .tiff. Jika gambar dalam bentuk foto, termasuk satu foto asli. foto itu dicetak dalam warna hitam dan putih kecuali foto itu akan muncul dalam warna. Penulis akan dikenakan biaya tambahan untuk cetak warna lebih dari 1 halaman. Font face yang akan digunakan dalam konten grafis atau grafik harus menjadi salah satu umumnya tersedia di setiap pengolah kata dan sistem operasional seperti Symbol, Times New Roman dan Arial dengan ukuran font tidak kurang dari 9 titik.

An example of making picture / Contoh Pembuatan Gambar

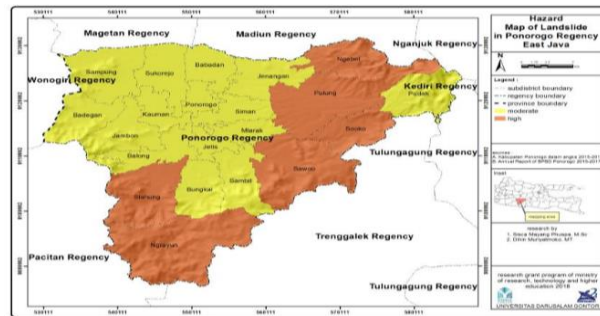


Figure 1. Mapping Disaster in Ponorogo Regency (9 pt, bold) (two single space, 10 pt)

Gambar 1. Pemetaan Bencana di Kabupaten Ponorogo (9 pt, bold) (dua spasi tunggal, 10 pt)

5. Conclusion / Kesimpulan

Contains conclusions with extensive deprivation of the discussion of research results that are written briefly and clearly, showing clarity of the contribution of findings, sparking new theories and the possibility of developing research that can be done in the future. (11 pt)

Berisi kesimpulan terkait hasil penelitian yang ditulis secara singkat dan jelas, selain itu juga memberikan gambaran terkait kontribusi penelitian terkait pengembangan ilmu pengetahuan atau keilmuan baru, serta pengembangan kajian di masa yang akan datang. (11 pt)

6. Acknowledgement / Ucapan Trimakasih

This part the matter thank you to all sides for the in favour of solving the articles. (11 pt)

Bagian ini berupa ucapan terimakasih kepada semua pihak yang telah mendukung penyelesaian artikel. (11 pt)

References / Daftar Pustaka

The references used are listed in the alphabetical order of the author's name with the sample format (books and journals) as is common in the bibliography. The bibliography used last 10 years with 50% of journals, Examples of writing a references are as follows. (10 pt)

Referensi ditulis secara alphabet sesuai dengan ketentuan umum yang berlaku, Daftar pustaka minimal 10 Tahun terakhir dengan mengikuti tata aturan yang ada. (10 pt)

The reference writing must be in accordance with APA (American Psychological Association) format. The references should use the primary sources (journals or books). Can use the mendeley, Endnote, and Zotero application. (10 pt)

Penulisan referensi harus sesuai dengan APA (American Psychological Association) format. Referensi harus menggunakan sumber - sumber primer (jurnal atau buku). Dapat menggunakan aplikasi mendeley. (10 pt)

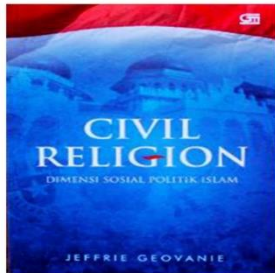


Template Book Review

Mengakar Kembali Perdebatan Konsep *Civil Religion* Robert N. Bellah & Jean Jacques Rousseau

Author
Afiliasi
Alamat Lengkap Afiliasi
Email:

Contoh Profile Buku



Judul Buku : *Civil Religion* (Dimensi Sosial Politik Islam)
Penulis : Jeffrie Geovanie
Penerbit : PT Gramedia Pustaka Utama
Tahun Terbit : 2013
Jumlah Halaman : 328
ISBN : 978-979-22-9639-6

Sistematika Review Buku

Pendahuluan

Berisi pentingnya kajian yang ada di dalam Buku.

Poin Review

Hal – hal substantif yang menjadi sub bahasan dalam proses review, bersumber dari buku – buku dan karya ilmiah yang ada.

Daftar Pustaka

Rujukan yang dijadikan sebagai bahan analisis, pembanding dalam proses review Buku.

Pedoman Penulisan Review

1. Menuliskan judul review
2. Menulis Identitas, Mulai Nama Lengkap, Afiliasi, surel.
3. Mencantumkan identitas buku secara lengkap ditambah cover buku yang dimaksud.
4. Mengikuti sistematika penulisan Review Buku.